

Uittreksel uit het jaarverslag over het jaar 2022

Het bestuur is in 2022 twee maal bijeen geweest, namelijk op 13 april en op 7 december. Daarnaast is er op 22 oktober een bijeenkomst geweest waarbij, naast het bestuur, alle kinderen en bijna alle kleinkinderen van Joop en Harry Zwetsloot aanwezig waren. Deze bijeenkomst was bedoeld om alle familieleden kennis te laten nemen van de ontwikkelingen binnen de stichting en daarmee hun betrokkenheid mogelijk te vergroten. Op 21 september is er een vergadering van De Zwarte Zwaan geweest, waarbij alle bruikleengevers en het museumbestuur om tafel zitten. Medio februari is Stans van der Veen begonnen als nieuwe museumdirecteur. Met haar heeft ons bestuur op 24 mei een kennismakingsgesprek gehad. Eind 2022 werd duidelijk dat haar jaarcontract, met beider instemming, niet verlengd zal worden.

In de bestuursvergaderingen hebben we vooral gesproken over de toekomstvisie van De Witte Zwaan. Met de verrekening van Het zevende kind zijn de inkomsten, met uitzondering van een kleine vordering, komen te vervallen. We hebben al eerder als bestuur te kennen gegeven wel door te willen gaan met onze stichting. Om onze stichting levensvatbaar te houden is het vooral nodig onze naamsbekendheid te vergroten. Dit kunnen we realiseren door een goed beheer van de collectie na te streven, resulterend in een aantal beheertaken en om de collectie verder te ontwikkelen, ontwikkeltaken. Aan een aantal beheertaken is in 2022 veel werk verricht. Mevrouw Cevat heeft, hierbij geholpen door mevrouw Vels Hein, de hele collectie gedocumenteerd. De heer Mookhoek heeft alle objecten gefotografeerd. Met deze gegevens kan nu verder gewerkt worden aan een digitale catalogus en een boekje van onze mooiste objecten. Daarnaast moet er een nieuw website ontwikkeld worden. Voorwaarden voor beide genoemde zaken is een nieuw logo en een eigen huisstijl. Met name mevrouw Claartje Zwetsloot, in overleg met de heer Max van der Voet, hebben dit gerealiseerd. Daarnaast vergt het inrichten van het nieuwe depot in de kelder van het gemeentehuis het nodige werk en overleg. Over de ontwikkeltaken wordt nog druk gediscussieerd. Het werken met gastconservatoren is een invalshoek waar de heer Schermer Voest zich mee bezig houdt. Daarnaast kan gedacht worden aan het organiseren van kleine, rondreizende tentoonstellingen in samenwerking met andere musea en het opzetten van een digitale wereldcollectie van kunst geïnspireerd op voorjaarsbloeiende bolgewassen. Dit laatste item zal komende periode onderzocht worden door de heer Joop Zwetsloot en zijn kleindochter Femke Zwetsloot. Ook het meer "beleven" van de kunst zal nader bestudeerd moeten worden. Deze ontwikkeltaken zullen ook in de komende jaren nog uitgebreid aan de orde komen. Om een en ander mogelijk te maken zal onze financiële positie versterkt moeten worden. Ook hier zal komend jaar meer aandacht aan geschonken moeten worden.

Het Stichtingsbestuur: Mevrouw E. Cevat, de heer P. Mookhoek, de heer F. Schermer Voest, de heer J. Zwetsloot en mevrouw E. van der Voet-Zwetsloot